



Praha, 7. 3. 2017

Večeře s novou hrou Divadla LETÍ nasytí oči i žaludek

Divadlo LETÍ uvede speciální edici úspěšného cyklu scénických skic 8@8, ve které divákům naservíruje v jednom večeru hned několik nových her. Jednotlivé chody těch nejčerstvějších současných her provedou návštěvníky VILY Štvanice od přípitku až po dezert. Ochutnávka současné dramatiky, která nasytí oči i žaludek, proběhne 18. března od 20:00. Váháte, zda vzít svoji polovičku za kulturou nebo na romantickou večeři? Divadlo LETÍ vám nabízí obojí!

Startovní večer nového projektu Divadla LETÍ představí divákům originální koncept divadelní degustace. LETÍ, které prostřednictvím cyklu 8@8 pravidelně seznamuje diváky s nejžhavějšími současnými hrami, se rozhodlo udělat výběr z krátkých textů od uznávaných zahraničních autorů a sestavit z nich menu doprovázené tříchodovou večeří. „Cílem je divákům představit různé podoby současné dramatiky od klasicky psaných her až po experimentální tituly,“ vysvětluje dramaturgyně Marie Špalová. V souvislosti s tímto projektem divadlo připravilo originální „degustační“ systém, který divákům od začátku letošní sezóny pomáhá orientovat se v pestré dramaturgii divadla. Pomocí počtu chilli papriček si diváci mohou zvolit inscenaci podle svého vkusu: od těch formálně a obsahově přístupnějších až po experimentálnější tituly, určené pro pokročilé konzumenty současné dramatiky.

V rámci první Večeře s novou hrou Divadlo LETÍ představí krátkou hru katalánského dramatika Esteve Solera z jeho nejnovější antologie *Proti svobodě*, texty mladé kanadské autorky Miry Burt-Wintonick, monolog oceňovaného německého autora Wolframa Lotze a nejnovější hru Caryl Churchill, jenž je aktuální reakcí na výsledky amerických voleb.

Režisérka Martina Schlegelová přibližuje, v čem jí spojení kulturního a gastronomického zážitku lákalo: *“VILA Štvanice je prostor, který umožňuje velmi neformální kontakt s divákem. Jsme si tak blízko, že povečeřet spolu už je jen další logický krok. Těším se, že to pro nás bude další umělecká výzva. Dlouhodobě nás baví propojovat současné texty s postupy imerzivního divadla.”*

18. 3. 2017, 20:00 VILA Štvanice

Večeře s novou hrou

Esteve Soler: Viselec (z cyklu Proti svobodě)
Mira Burt-Wintonick: Tinder game
Caryl Churchill: Ale má krásný oči
Mira Burt-Wintonick: Odpovědět všem
Wolfram Lotz: Móda a skutečnost

Režie: Martina Schlegelová
Dramaturgie: Marie Špalová
Scénografie: Jana Špalová

Menu:

- Přípitek
- Křenová pěna v šunkovém rubáši
- Make Řízek Great Again!
- Buchtička v kokosovém kožíšku

LETÍ, které letos vstoupilo do dvanácté sezóny svého působení, je nezávislá platforma, která volně spojuje umělce s „vášni pro nové hry“. Jako jediné divadlo v České republice cíleně uvádí pouze současnou dramaturgiu, tj. všechny texty v české nebo světové premiéře. Ve spolupráci s Divadelní agenturou DILIA již třináctým rokem uvádí Projekt 8@8, cyklus scénických skic nových českých i zahraničních her. Scénická skica se pohybuje mezi scénickým čtením a regulérní inscenací – forma, která nezabere mnoho času a umožňuje, aby se divák seznámil se skutečně „horkými“ novinkami domácího i světového divadla.

Více informací a rezervace:

Karolína Macáková
produkce@divadlo-leti.cz
777 583 355

www.divadlo-leti.cz

Facebook: Divadlo Letí

